

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ТОМСКА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 82 г. ТОМСКА

**Дополнительная образовательная программа
речевого и социально - коммуникативного направления**

«Риторика»

Срок реализации программы- 3 года
/возраст детей: 3-5; 6 -7 лет/

Составитель программы:

Фролова Асия Геннадьевна,
Сафонова Наталья Владимировна,
педагоги дополнительного образования

Томск – 2015

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Содержание программы.....	6
Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы....	7
Тематический план 1-ый год обучения (дети 3 – 4 года).....	8
Тематический план 2-ой год обучения (дети 4 – 5 лет).....	9

Тематический план 3-ый год обучения (дети 6 – 7 лет).....	10
Календарно-тематическое планирование для детей 1-го года обучения (3-4 года).....	11
Календарно-тематическое планирование для детей 2-го года обучения (4-5 лет).....	14
Календарно-тематическое планирование для детей 3-го года обучения (6-7 лет).....	16
Список литературы.....	18
Приложение 1 Чистоговорки.....	19
Приложение 2 Артикуляционная гимнастика.....	24
Приложение 3 Упражнения на дыхание.....	27
Приложение 4 Тренаж фонационного дыхания.....	28
Приложение 5 Скороговорки.....	30
Приложение 6 Игры соревновательного характера.....	31

Пояснительная записка

Актуальность программы. Общение ребенка с взрослыми начинается очень рано. По утверждению психологов (В. Штерн), с самого первого дня рождения, а **потребность** в доброжелательном общении у здорового малыша возникает примерно в 2 - 2,5 месяца (М. Лисина).

Развитие речи ребенка тесно связано с его общим психологическим развитием. Обычно по тому, как ребенок говорит, можно судить, насколько он развит в целом, готов ли к обучению в школе. Установлено, что с первых же дней занятий ребенка в школе становятся слышны примитивные речевые конструкции одних детей и образная эмоциональная речь других. Корни этого явления, конечно, в семье. Ритм современной жизни таков, что не позволяет родителям целенаправленно и

планомерно развивать культуру речевого поведения ребенка, заниматься развитием речи своих детей. Поэтому дошкольное учреждение может оказать в этом отношении существенную помощь семье.

Нельзя не учитывать, что **современный** ребенок уже с первых лет жизни смотрит телепередачи, видеофильмы, слушает радио, магнитофон, слышит речь разных стилей, общается с разными людьми: ровесниками, младшими или старшими детьми, со взрослыми. Словарный запас современного малыша гораздо больше, чем его ровесника лет 10 - 15 назад. Помня о том, что дошкольники овладевают речью в процессе общения, необходимо уделять больше внимания именно этой **проблеме**, так же необходимо решать разные коммуникативные задачи: как приветствовать или прощаться; как выразить просьбу; как вести диалог по телефону; что значит - быть внимательным слушателем; существуют ли правила общения и т.д.

Данная программа является попыткой организовать целенаправленную работу по обучению детей **3 - 5 и 6 - 7 лет общению, выразительной речи**. Дошкольный курс риторики призван как можно раньше познакомить детей с вопросами культуры речевого поведения, что, несомненно, окажет благотворное влияние на результаты последующей работы в этом направлении.

Цель программы:

обучение детей общению, умению вести себя в конкретных речевых ситуациях.

Задачи программы:

- 1) Способствовать развитию речи детей;
- 2) Воспитывать у детей отношение к слову как эффективному средству общения; учить дошкольников пользоваться этим средством успешно и уместно;
- 3) Учить видеть дошкольников в слове не только средство общения, но и способность влиять на собеседника как положительно, так и негативно. На практике учить бережно относиться к слову, с которым мы обращаемся к собеседнику;
- 4) Развивать качество голоса (тембр, силу, высоту); дикцию, темп, правильное речевое дыхание;
- 5) Сформировать умение излагать свои мысли последовательно, грамматически правильно, умение убеждать, отстаивать свою точку зрения;
- 6) Развивать мыслительные способности детей, воображение, фантазию;
- 7) Развивать умение слышать собеседника;
- 8) Способствовать разрушению психологического барьера, возникающего при общении ребенка с собеседником в разных речевых ситуациях;
- 9) Учить правилам речевого этикета и способствовать тому, чтобы эти правила стали нормой жизни детей;
- 10) Развивать актерские способности детей, работая над выразительностью их речи, пластики, мимики;
- 11) Формировать звуковую структуру речи;
- 12) Обогащать словарный запас;
- 13) Формировать грамматический строй речи;
- 14) Развивать связную речь.

Это наиболее общие задачи, реализуемые в течение всего курса обучения. Каждый год обучения обладает своей возрастной спецификой и, соответственно, рядом свойственных этому возрасту задач.

Вид программы: модифицированная

Срок реализации программы:

Программа рассчитана на три года обучения: 1 год – 3-4 года; 2 год – 4-5 лет; 3 год – 6-7 лет. Занятия проводятся один раз в неделю, в первую половину дня. Продолжительность занятия с детьми 3-5 лет по 15 - 20 минут, 6-7 лет по 30 минут. Всего 34 занятия в год.

Данная программа риторики развивает:

- осознание отношения к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей;
- чувство коммуникативной целесообразности высказывания;
- возможности дошкольников в совершенствовании устной речи.

Для успешной работы по программе необходимо создать на занятиях такую атмосферу, в которой ребенок будет чувствовать себя в безопасности, то есть достаточно защищенным психологически, более защищенным, чем обычно.

Занятия проводятся в группах наполняемостью не более 15 человек, желательно в специально отведенном для этого помещении.

Ожидаемые результаты:

Уметь:

- оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого собеседника;
- владеть своим голосом, понимать, когда нужно говорить громко - тихо, быстро - медленно, с какой интонацией и т.п.;
- внимательно слушать собеседника, адекватно реагируя на речь говорящего;
- проводить звуко-слоговой анализ слов;
- грамматически правильно выстраивать предложения.

Иметь представление:

- о ситуациях общения, учитывая, к кому обращается говорящий, с какой целью. Какие формы речевого этикета будет использовать;
- о вербальных и невербальных средствах общения.

Механизм отслеживания результативности: наблюдение, дневник наблюдения за каждым ребенком.

Форма подведения итогов реализации программы:

- Открытый просмотр занятий;
- Выступления детей на ежегодном конкурсе чтецов;

- Ежегодном фестивале «Радуга успеха!».

Содержание программы

Программа рассчитана на три года обучения в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Первый год обучения — вторая младшая группа (дети в возрасте с 3 до 4 лет).

Второй год обучения — средняя группа (дети в возрасте с 4 до 5 лет).

Третий год обучения — подготовительная группа (дети в возрасте с 6 до 7 лет).

Все части программы отражают сюжетные линии курсов, выстроенных с учетом психофизических особенностей возраста детей. Каждой части соответствует комплекс средств, методов и приемов обучения и развития детей.

Содержание всей программы подчинено единому принципу расширения и углубления знаний и умений:

Каждое занятие подразумевает структуру:

1. Общение.
2. Речевой этикет.
3. Техника речи.
4. Речевая деятельность.

Проблемы, входящие в каждую часть:

1. **Общение.** Что такое общение? Для чего люди общаются. Общение письменное и устное. Речевая ситуация. Компоненты речевой ситуации (Кто? Кому? Зачем? Как?). Правила общения. Несловесные средства общения (мимика, жесты, телодвижения). Слушание. Слушать - значит понимать.
2. **Речевой этикет.** Приветствие. Прощание. Обращение. Поздравление. Благодарность. Извинение. Просьба. Разговор по телефону.
3. **Техника речи.** Речевое дыхание. Четкость дикции. Чистоговорки и скороговорки. Интонация. Голос - наш помощник.
4. **Речевая деятельность.** Мышление. Увеличение словарного запаса. Создание текстов (описание героев, животных; ответы на вопросы преподавателя).

Методическое обеспечение программы

В основу организации образовательного процесса определен комплексно – тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Технологии обучения: здоровьесберегающая, игровая.

Организация занятий

Занятия проводятся в группе или в отдельном кабинете - не более чем 15 человек. Чтобы легко было общаться, стулья следует ставить полукругом.

Педагог - *собеседник* детей, который *помогает* им раскрепоститься; *делится* своими мыслями, знаниями; *советует*, как лучше поступить и что сказать в конкретной речевой ситуации; *радуется* успехам вместе с детьми, *огорчается*, если что-то пока не получается.

Обязательный элемент занятий - дыхательная гимнастика, артикуляционная и речевая разминки, которые подготавливают речевой аппарат к говорению.

На занятиях используются различные наглядные средства (раздаточный изобразительный материал, звуковые пособия (аудио записи, музыкальные игрушки), компьютерная техника.

Кроме того, может быть использован любой персонаж (лучше предназначенный для кукольного театра, так как он может двигаться), который стимулирует детей к активному, заинтересованному включению в речевую ситуацию. Каждое занятие предполагает разыгрывание ситуаций общения.

Для реализации программы необходимы следующие условия:

1. Отдельный кабинет (уютное эстетическое пространство для занятий);
2. Комплекты раздаточного дидактического материала (сюжетных рисунков и др.);
3. Библиотека детских стихотворений, сказок и рассказов;
4. Учебные пособия (библиотеку научно-методической литературы по риторике, а также книги по развитию речи);
5. Медиатека по данному направлению деятельности.
6. Магнитофон, компьютер.

**Тематический план
1-ый год обучения (дети 3 – 4 года)**

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
1 -2	Знакомьтесь!	2
3 - 4	Что такое общение	2
5 - 6	Обращение по имени	2
7 - 8	Ты в группе не один	2
9- 10	Устное общение	2
11 - 12	«Говорит она беззвучно...»	2
13 - 14	Игры на развитие наблюдательности, памяти	2
15 - 16	Попроси вежливо	2
17-18	Скажи при встрече «Здравствуйте!»	2
19-20	Уходя, скажи «До свидания»	2
21-22	Кто? Кому? Зачем? Как?	2
23-24	Ласковая интонация	2
25-26	Тихо или громко?	2
27-28	Поспешишь - людей насмешишь	2
29-30	Игры на развитие внимания, воображения	2
31-32	Скажи другим тоном	2
33-34	Волшебные слова	2
		34

**Тематический план
2-ой год обучения (дети 4 – 5 лет)**

№ занятия	Тема занятия	Кол-во занятий
1 - 2	«Здравствуйте» или «Привет»?	2
3 - 4	«От улыбки стало всем светлей...»	2
5 - 6	Отгадай, что я сказал!	2
7 - 8	«Ты» или «Вы»?	2
9- 10	Как обратиться с просьбой?	2
11 - 12	Создание описательного текста	2
13 - 14	Извините меня	2
15 - 16	Как говорить по телефону	2
17-18	Я слушаю	2
19-20	Какой ты слушатель?	2
21-22	Правила общения	2
23-24	«День рожденья только раз в году»	2
25-26	Ты - зритель	2
27-28	Коллективные письма в сказку	2
29-30	Загадки – описания, с опорой на изображения	2
31-32	Чистоговорки и скороговорки	2
33-34	Играем и вспоминаем	2
		34

Тематический план
3-ий год обучения (дети 6 – 7 лет)

№ занятия	Тема занятия	Кол-во занятий
1 - 2	«Здравствуйте» или «Привет»?	2
3 - 4	«Какая бывает речь?» «Для чего нужна речь?»	2
5 - 6	«Звуковая культура речи»	2
7 - 8	«Как обратиться к собеседнику?»	2
9- 10	«Как обратиться с просьбой?»	2
11 - 12	«Магазин». Создание описательного текста	2
13 - 14	Не забудь извиниться. Извините меня	2
15 - 16	Алло! Алло! Как говорить по телефону	2
17-18	Ты – слушатель.	2
19-20	Какой ты слушатель?	2
21 -22	Правила общения	2
23-24	«День рождения только раз в году»	2
25-26	Ты – зритель. Ты актер.	2
27-28	Коллективные письма в сказку	2
29-30	Загадки – описания, с опорой на изображения	2
31-32	Чистоговорки и скороговорки	2
33-34	Играем и вспоминаем	2
		34

**Календарно-тематическое планирование для детей 1-го года обучения
(3 – 4 лет)**

№/п	Тема занятия	Содержание	Кол-во часов
------------	---------------------	-------------------	---------------------

1	Знакомьтесь!	<p>Формировать у детей навык устанавливать хорошие доброжелательные отношения с детьми в группе, навыки общения друг с другом.</p> <p>Учить детей использовать в речи «волшебные слова», через подвижные игры - строить небольшие диалоги.</p> <p>Дать понятие о том, кто такой «настоящий друг», расширять коммуникативные возможности детей, воспитывать внимательное, чуткое отношение к окружающим.</p> <p>Учить детей видеть хорошие качества своих товарищей.</p>	2
2	Что такое общение	<p>Показать воспитанникам, что:</p> <ul style="list-style-type: none"> - без общения жизнь человека невозможна; - общение предполагает понимание людей; - общение должно быть доброжелательным. <p>Воспитывать любовь к животным.</p>	2
3	Обращение по имени.	<p>Учить детей различать свой пол; называть своё имя, фамилию.</p> <p>Выучить стихотворение и соответственно ему движения новой зарядки.</p> <p>Активизировать в речи детей знакомые слова: шорты, платье, рубашка, сарафан и другие.</p> <p>Развивать мышление (сравнение).</p> <p>Воспитывать культуру поведения, доброе отношение друг к другу.</p>	2
4	Ты в группе не один	<p>Воспитывать умение совместно выполнять общие действия, развивать чувство сплоченности коллектива.</p> <p>Формировать умения передавать основные эмоции мимикой и жестами; преодолевать стеснение при знакомстве с новыми друзьями; петь, четко проговаривая слова, вступать и заканчивать песню одновременно.</p> <p>Развивать внимание, память и воображение.</p>	2
5	Наши игрушки (составление описательных рассказов).	<p>Совершенствовать умение составлять описательный рассказ об игрушке.</p> <p>Ввести в пассивный словарь детей понятия (меховой, деревянный, резиновый, пластмассовый).</p> <p>Закреплять правильное произношение звуков и звукосочетаний «уа», «а», «у», «би-би», «тук-тук», «ту-ту», «баю-бай», «чу-чу».</p> <p>Воспитывать усидчивость, умение слушать педагога.</p>	2
6	«Говорит она беззвучно...»	<p>Показать роль книги в жизни человека.</p> <p>Доказать, что чтение книги - это тоже общение.</p> <p>Прививать любовь к книге, бережное к ней отношение.</p>	2
7	Игры на развитие наблюдательности и памяти.	<p>Развивать зрительную память и внимание детей, научить запоминать последовательность картинок или детали сюжетной картинки.</p> <p>Научить детей последовательному повторению действий за взрослым.</p> <p>Развивать мелкую моторику.</p>	2
8	Попроси вежливо.	<p>Объяснить детям, что:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вежливость помогает человеку налаживать контакт с собеседником; - вежливым нужно быть всегда; - вежливость должна быть искренней. 	2

9	Скажи при встрече «Здравствуйте!».	Продолжить работу по речевому этикету. Познакомить дошкольников с формулами речевого этикета в ситуации встречи. Объяснить детям, что выбор слов в этой ситуации зависит от места встречи и от адресата.	2
10	Уходя скажи: «До свидания».	Продолжить работу по речевому этикету. Познакомить дошкольников с формулами речевого этикета в ситуации прощания. Объяснить детям, что выбор слов в этой ситуации зависит от адресата.	2
11	Кто? Кому? Зачем? Как?	Познакомить дошкольников с такими основными компонентами речевой ситуации, как: кто говорит, к кому говорящий обращается с речью, зачем. С какой целью он говорит, как говорит. Обратить внимание на разную интонацию в зависимости от цели говорящего. Показать, что только доброжелательная интонация является залогом успешного общения.	2
12	Твой голос.	Учить управлять детей своим дыханием. Знакомить детей, что речь является средством воздействия на мысли, чувства и поведение людей.	2
13	Тихо или громко?	Обратить внимание детей на то, что уровень громкости всегда соотносится с конкретной речевой ситуацией и видом общения. Учить детей «управлять» своим голосом. Воспитывать у детей такие качества, как сочувствие к другому человеку, понимание собеседника.	2
14	Поспешишь -людей насмешишь.	Подвести детей к пониманию того, что словом можно развеселить, рассмешить, огорчить.	2
15	Не сломай язык.	Обучать детей грациозной и легкой «речевой ходьбе», с помощью скороговорок.	2
16	Скажи другим тоном?	Учить дошкольников использовать интонацию в зависимости от конкретного речевого жанра. Воспитывать в детях чувство искренности и доброжелательности по отношению к собеседнику.	2
17	Волшебные слова.	Учить детей употреблять различные формы благодарности в зависимости от ситуации.	2

Календарно-тематическое планирование для детей 2-го года обучения (4 – 5 лет)

№ п/п	Тема занятия	Содержание	Кол-во часов
1	«Здравствуйте» или «Привет?»	Познакомить детей с этикой общения и приветствия, учить их правильно здороваться. Развивать внимание, коммуникативные способности, умение отвечать на вопросы. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, желание оказывать им помощь. Способствовать формированию положительных эмоций.	2
2	«От улыбки стало всем светлей...»	Показать дошкольникам, что улыбка помогает налаживать контакт между собеседниками, что улыбка признак доброго расположения говорящих друг к другу.	2
3	«Отгадай, что я сказал!»	Добиваться большей дикционной чистоты при произнесении скороговорки. Отрабатывать правильное речевое дыхание.	2
4	«Ты» или «Вы»?	Уточнить с детьми выражения речевого этикета – как одну из форм воспитания вежливости. Учить пользоваться ими уместно в зависимости от ситуации, адресата. Воспитывать общую культуру поведения детей через обучение словесной вежливости.	2
5	«Как обратиться с просьбой?»	Учить дошкольников вежливо обращаться с просьбой к собеседнику. Объяснить, что просьба должна быть мотивированной.	2
6	«Создание описательного текста»	Продолжать обучать детей составлять описательный рассказ по игрушке, используя мнемотаблицы. Продолжать развивать память, умение поддерживать беседу. Совершенствовать моно- и диалогическую речь детей. Продолжать воспитывать навыки культурного общения.	2
7	«Извините меня...»	Познакомить детей с речевыми формулами, которые используются при извинении. Обратить внимание дошкольников на то, что извинение должно быть с объяснением. Объяснить детям, что чувство вины создает душевный дискомфорт, поэтому не нужно стесняться в признании своей вины. Воспитывать в детях внимательное отношение к окружающим.	2
8	Как разговаривать по телефону.	Познакомить дошкольников с тем, как нужно вежливо отвечать на телефонный звонок. Как реагировать на ситуацию, если плохо слышно или вовсе не слышно того, кто вам звонит.	2
9	Я слушаю.	Объяснить детям, что, общаясь, мы не только говорим, но и слушаем. Слушать - значит принимать активное участие в диалоге.	2

		Помогать детям осознать, что слушатель должен быть внимательным и вежливым	
10	Какой ты слушатель?	Объяснить детям суть нерефлексивного слушания. Формировать умение адекватно воспринимать информацию. Учить детей оценивать себя как слушателя.	2
11	Правила общения.	Вспомнить с дошкольниками правила общения, с которыми познакомились. Обратить внимание детей на то, что одними из главных правил являются такие, как: вежливость, внимательность, доброжелательность, искренность.	2
12	«День рождения только раз в году...»	Учить детей культуре поведения и общения	2
13	Ты - зритель.	Познакомить детей с правилами поведения в театре. Объяснить дошкольникам, что значит зрительская культура.	2
14	Коллективное письмо в сказку.	Развивать образную речь, развивать сюжетную линию, соблюдать структуру сказки. Учить составлять из частей целое. Развитие сообразительности. Учить действовать совместно. Развивать творческое воображение, внимание. Развитие зрительных функций, зрительного внимания.	2
15	Загадки – описания, с опорой на изображения.	Учить детей составлять описательный рассказ-загадку о животном. Активизировать в речи детей прилагательные. Совершенствовать структуру и грамматическую правильность предложений в речи детей. Закреплять правильное произношение звуков Л, Л' в словах; учить выделять этот звук в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонацией.	2
16	Чистоговорки и скороговорки.	Работа по развитию дикции детей и автоматизации тех звуков, произнесение которых вызывает у них затруднение.	2
17	Играем и вспоминаем.	Вспомнить основные итоги пройденных занятий при помощи игровых ситуаций.	2

Календарно-тематическое планирование для детей 3-го года обучения (6 – 7 лет)

№ п/п	Тема занятия	Содержание	Кол-во часов
1	«Здравствуйте» или «Привет»?	Продолжить работу по речевому этикету. Познакомить дошкольников с формулами речевого этикета в ситуации встречи. Объяснить детям в игровой форме, что выбор слов в этой ситуации зависит от места встречи и от адресата.	2
2	«Какая бывает речь?» «Для чего нужна речь?»	Познакомить воспитанников с понятиями устной и письменной речи. Рассказать, что устная речь может быть в форме диалога или монолога. Вспомнить для чего люди используют речь: (с помощью речи люди общаются друг с другом, с помощью речи можно договориться о совместной работе или игре. С помощью речи мы узнаем новое, интересное в окружающем мире. Речь может утешить, развеселить, обрадовать.	2
3	«Звуковая культура речи»	Познакомить воспитанников со звуками, слогами. Рассказать, что речь состоит из слов, слова из слогов, слоги из звуков. Учить проводить звуко - слоговой анализ слов.	2
4	«Как обратиться к собеседнику?»	Продолжить работу по речевому этикету (уточнить с детьми выражения речевого этикета – как одну из форм воспитания вежливости), учить пользоваться ими уместно в зависимости от ситуации, адресата. Воспитывать общую культуру поведения детей через обучение словесной вежливости.	2
5	«Как обратиться с просьбой?»	Продолжать учить дошкольников вежливо обращаться с просьбой к собеседнику. Объяснить, что просьба должна быть мотивированна.	2
6	«Магазин»	Учить детей употреблять различные словесные формы общения в магазине. Учить составлять описательный рассказ.	2
7	«Не забудь извиниться»	Напомнить воспитанникам речевые формы, которые используются при извинении. Обратить внимание дошкольников на то что извинения должны быть с объяснениями. Объяснить детям, что чувство вины создает душевный дискомфорт, поэтому не нужно стесняться в признании своей вины. Воспитывать в детях внимательное отношение к окружающим.	2
8	«Алло! Алло!» Как говорить по телефону	Познакомить дошкольников с тем, как нужно вежливо отвечать на телефонный звонок в игровой ситуации. Как реагировать на ситуацию, если плохо слышно или вовсе не слышно того, кто вам звонит. Телефонный разговор с героем.	2
9	«Ты – слушатель»	Напомнить детям, что, общаясь, мы не только говорим,	2

		но и слушаем (слушать - значит принимать активное участие в диалоге). Помочь детям осознать, что слушатель должен быть внимательным и вежливым.	
10	«Какой ты слушатель?»	Объяснить детям суть нерефлексивного слушания. Формировать умение адекватно воспринимать информацию. Учить детей оценивать себя как слушателя.	2
11	«Правила общения»	Вспомнить с дошкольниками правила общения, с которыми познакомились. Обратить внимание детей на то, что одним из главных правил являются: вежливость, внимательность, доброжелательность, искренность.	2
12	«День рожденья только раз в году»	Рассказать детям о культуре поведения и общения в гостях. Игровая ситуация на дне рождения у Лады.	2
13	Ты – зритель. Ты артист	Продолжать учить детей правилам поведения в театре. Объяснить дошкольникам, что значит зрительская культура. Хороший зритель внимательно слушает и смотрит, что бы понять смысл спектакля и не мешать другим зрителям и артистам. Напомнить воспитанникам, что актеры на сцене не балуются, а играют роль. Театрализованное представление.	2
14	«Коллективные письма в сказку»	Продолжать развивать образную речь, развивать сюжетную линию, соблюдать структуру сказки. Учить составлять из частей целое. Развивать сообразительность. Учить действовать совместно. Развивать творческое воображение, внимание. Развивать зрительные функции, зрительное внимание.	2
15	«Загадки»	Учить детей составлять описательный рассказ-загадку о животном с опорой на мнемотаблицу или картинки. Активизировать в речи детей прилагательные. Совершенствовать структуру и грамматическую правильность предложений в речи детей. Закреплять правильное произношение звуков Р, Р' в словах. Учить выделять этот звук в речи. Правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонацией.	2
16	«Чистоговорки и скороговорки»	Провести работу по развитию дикции детей (обработка темпа, громкости). Автоматизация звуков.	2
17	«Играем и вспоминаем»	Вспомнить основные итоги пройденных занятий при помощи игровых ситуаций.	2

Список литературы

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. М., 1998
2. Бегуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет. - Екатеринбург, 1997
3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М., 1985
4. Борзова В.А., Борзов А.А. Развитие творческих способностей у детей. - Самара. 1994
5. Вербовая Н.П., Головина О.М., Урнова В.В. Искусство речи. М., 1977
6. Воропаева И.П. Коррекция эмоциональной сферы младших школьников. М., 1993
7. Горбушкина Л. А., Никол аичева А.П. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. М., 1985
8. Джекелей О. Помогайка. Книга для взрослых и детей. - М., 1994
9. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. - М., 1990
10. Игры в логопедической работе с детьми. -М., 1995
11. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. - Ярославль, 1996
12. Курцева З.И. Ты - словечко, я - словечко... Варианты занятий по дошкольной риторике с теоретическим комментарием. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. М.: Баллас, 2007
13. Лазаренко О.И. Диагностика и коррекция выразительности речи детей. - М.:ТЦ Сфера, 2009
14. Лапковская В.П., Володькова Н.П. Речевые развлечения в детском саду. Сборник сценариев. Для работы с детьми. - М.: Мозаика - Синтез. 2009
15. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М., 1988
16. Миронова С.А. Развитие речи на логопедических занятиях. - М., 1991
17. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. /Сост. Тарабарина Т.И., Елкина Н.В. - Ярославль. 1998
18. Пятьсот скороговорок, пословиц, поговорок для детей /Сост. И.А. Мазнин. 2-е издание. - М.: ТЦ Сфера, 2009
19. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. - М., 1994
20. Сохин Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста. М., 1984.
21. Светлова И. Е. Развитие речи. М., 2006

Приложение 1

Чистоговорки

Ли-ли-ли – улетели журавли,
Ли-ли-ли – дни осенние пришли,
Ло-ло-ло – домик снегом замело,
Ны-ны-ны – будем ждать мы весны.
Ок-ок-ок – подул сильный ветерок,
Ду-ду-ду – облетает лист в саду,
Го-го-го – собираем мы его,
Ас-ас-ас – принесем его мы в класс.
Ить-ить-ить – будем всех коней поить,
Ить-ить-ить – будем мамочку любить,
Ок-ок-ок – ротик наш на замок,
Ок-ок-ок – в огороде цветок.
На-на-на – в лесу выросла сосна,
Ка-ка-ка – высока и широка,
Ят-ят-ят – шишки с веток там висят,
Ат-ат-ат – белочки скорей спешат.
Ели-ели-ели – песню дружно все запели,
Ло-ло-ло – время быстро истекло,
Ём-ём-ём – радость людям мы несём,
Се-се-се – очень рады были все.
Гу-гу-гу – там ромашка на лугу,
Ет-ет-ет – у нее красивый цвет,
Ие-ие-ие – цветочки маленькие,
Ту-ту-ту – я веночек заплету.
Жа-жа-жа – во дворе нашли ужа,
Ги-ги-ги – его поймать мне помоги,
Жи-жи-жи – очень острые ножи,
Жи-жи-жи – крепче ты его держи.
Са-са-са – залетела к нам оса,
Ас-ас-ас – и собачка возле нас.
Ос-ос-ос – укусила прямо в нос,
Ух-ух-ух – а теперь наш нос распух.
Цо-цо-цо – снесла курица яйцо,
Си-си-си – я катаюсь на такси,
Ол-ол-ол – меня ежик уколол,
Ко-ко-ко – любит Нина молоко.

Слоненок

Су-су-су: не найдем слона в лесу.
Полетим на самолете мы в далекие края
Слон слониха и слонёнок – там живет его семья

Крокодил

Де-де-де: кто в воде?
Дил-дил-дил: крокодил!

Попугай

Ай-ай-ай! С попугаем поиграй!
Ай-ай-ай! С нами, птичка, поиграй
Ить-ить-ить! Может птица говорить.

Черепаша

Ах-ах Ах-ах! Панцирь есть у черепах.

- **Волшебные предметы**

Будильник

Ди-ди-ди ди-ди-ди

маму-папу разбуди!

Скакалка

Чу-чу-чу я верчу
Чу-чу-чу я кручу

Труба

Бе-бе-бе поиграем на трубе
Бу-бу-бу дайте нам трубу

Ролики

Ро-ро-ро, ки-ки-ки, ролики мне велики!

Подзорная труба

Жу-жу-жу, жу-жу-жу, глазом я одним гляжу
Жу-жу-жу, жу-жу-жу, всё на свете разгляжу

Воздушный змей

Эй-эй! В небе змей,
Запустить его сумей!

Самокат

Сам-сам-сам, сам-сам-сам - покати под горку сам!
Ру-ру-ру, ру-ру-ру – самокату нужен руль!
Са-са-са, са-са-са - и еще два колеса!

Маска для подводного плавания

Ой-ой-ой, ой-ой-ой! В маске видно под водой

Мелки для рисования

Ать-ать-ать ать-ать-ать, мелом будем рисовать.
Ки-ки-ки, ки-ки-ки, нам нужны мелки.

Бумеранг

Ра-ра-ра, к нам вернулся бумеранг
Ра-ра-ра, бумеранг ловить пора!

- Во саду ли, в огороде

Арбуз

Бу-бу-бу бу-бу-бу, на бахче растёт арбуз.

Виноград

Ра-ра-ра, ра-ра-ра, мы купили виноград
Гро-гро-гро, гро-гро-гро, растёт он гроздьями всегда.
Со-со-со, со-со-со, виноградный пьём мы сок.

Подсолнух

Со-со-сол, со-со-сол, я ищу подсолнух.

Яблоко

Ду-ду-ду, ду-ду-ду, яблоко найду.
Ам-ам-ам, ам-ам-ам яблоко тебе я дам.

Клубника

Ри-ри-ри, ри-ри-ри – ты клубнику собери.
Ни-ни-ника, ни-ни-ника на поляне есть клубника!

Кисточка

Ать-ать, ать-ать, хотят дети рисовать
Да-да-да, да-да-да есть бумага и вода
Чу-чу, чу, чу-чу-чу, найти кисточку хочу.
Ать-ать, ать-ать, как люблю я рисовать!

Дудочка

Рай-рай, рай-рай нам на дудочке сыграй
Ду-ду-дуй, ду-ду-дуй в эту палочку подуй.
Дудка весело играй
Мишка песню подпевай!

• Новый год

Снег, снежинка

Скрип-скрип скрип-скрип
под ногами снег хрустит.

Ши-ши -ши, ши-ши-ши, все снежинки хороши.
Жу-жу -жу, жу-жу-жу на снежинку я гляжу.

Словно белая пушинка
С неба падает снежинка.

Елка

Та-та-ти, та-та-ти новый год уже в пути
Ра-ра-ра, Ра-ра-ра елке рада детвора.
Есть у елочки подружки
Разноцветные игрушки.

Снегурочка

Ди-ди-ди, ди-ди-ди - к нам снегурка приходи!
Ла-ла-ла, ла-ла-ла - к нам снегурочка пришла.
Вот-вот, вот-вот - встали дети в хоровод
Снежная красавица детям очень нравится.

Календарь

От-от, от-от на пороге новый год
Арь-арь, арь-арь нужен новый календарь
Арь-арь, арь-арь, а в окне уже январь.
Календарик отрывной
Мы повесили с тобой.

Подарки

Ра-ра-ра, ра-ра-ра - ждет подарки детвора.
Их под елочку кладут
Там ребята их найдут.
Новый год спешит ,Ура!
Ждет подарки детвора.

Снегирь

Ирь- ирь, ирь-ирь - красногрудый наш снегирь
Ри-ри, ри-ри- прилетели снегири.
На рябине он сидит
И на ягодки глядит.

Приложение 2

Артикуляционные упражнения

Правильное произношение звуков «с», «сь», «з», «зь»

Чтобы правильно произнести эти звуки, губы нужно слегка растянуть в улыбке, чтобы были видны передние зубы, а кончик языка упирался в нижние резцы. Боковые его края должны быть прижаты к коренным зубам. Тогда вдоль языка образуется желобок. Сильная струя выдыхаемого воздуха, проходя через эту щель, вызывает свистящий шум. Ее можно ощутить рукой, если преподнести руку ко рту.

Артикуляционное упражнение «Сдуваем вату с ладошки»

Улыбнуться, немного высунуть язык и положить его в широком виде на нижнюю губу. Сделать вдох, как бы произнося долгий звук «ф-ф-ф», и сдуть «вату» с ладошки. Важно сформировать воздушную струю посередине языка.

Артикуляционное упражнение «Свистушки»

Улыбнуться, язык спрятать за нижние зубы и посвистеть.

Правильное произношение звуков «ш», «ж»

При правильном произношении шипящих согласных звуков «ш» и «ж» рот должен быть полуоткрыт, губы слегка округлены, широкий кончик языка поднят кверху. Боковые края языка касаются верхних коренных зубов. Между корнем и кончиком языка образуется небольшая впадина в форме чашечки, по которой выходит сильная воздушная струя. Если поднести тыльную сторону руки ко рту, можно ощутить теплую воздушную струю воздуха.

Одновременно с развитием артикуляционного аппарата необходимо тренировать ребенка в различении на слух шипящих и свистящих звуков: например, использовать игры (малыш должен угадывать, какой звук произнесен взрослым, и хлопнуть в ладоши только тогда, когда услышит слово с заданным звуком).

Артикуляционное упражнение «Усыпляем язык»

Широкий, расслабленный язык «спит» на нижней губе. Можно похлопать широкий язык губами.

Артикуляционное упражнение «Вкусное варенье»

Улыбнуться, открыть рот, широким языком облизать верхнюю губу.

Артикуляционное упражнение «Чашечка»

Это основное упражнение для всех шипящих звуков, так как именно в таком положении язык находится за верхними зубами при произношении этих звуков. Стоит научиться выполнять это упражнение сначала на нижней губе, чтобы малыш увидел свой язык.

Улыбнуться, широко открыть рот. Высунуть широко язык и придать ему форму «чашечки» (то есть слегка приподнять кончик языка).

Артикуляционное упражнение «Сдунь вату с носика»

На кончик языка положить ватку. Широким языком в форме «чашечки» прижать вату к верхней губе и сдуть вверх.

Правильное произношение звуков «ч», «щ»

При произнесении звука «ч» губы выдвинуты и округлены. Расстояние между зубами 1–2 мм. Звук начинается от смычного элемента, как при произнесении «ть». Кончик языка опущен и касается нижних резцов. Передняя часть языка прижата к верхним

резцам или альвеолам, средняя часть выгнута по направлению к твердому небу. Звук заканчивается щелевым элементом, который звучит кратко.

При произнесении звука «щ» губы вытянуты вперед и округлены, кончик языка поднят до уровня верхних зубов. Передняя часть языка несколько прогибается, средняя часть приподнимается к твердому небу, задняя часть опущена и продвинута вперед. Струя выдыхаемого воздуха сильная.

«Щ» произносится более мягко и удлинено, чем «ш», при этом боковые края языка плотнее прижаты к верхним зубам.

К работе над звуками «ч» и «щ» необходимо приступать, если отработаны звуки «ш» и «ж».

Артикуляционное упражнение «Птенец зовет маму»

Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя...». Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от 1 до 5–10.

Выполняя упражнение, нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы. Язык сделать широкий, края его должны касаться уголков рта. Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе. Во время упражнения нельзя задерживать выдыхаемый воздух.

Правильное произношение звуков «л» и «ль»

При правильном произношении сонорных согласных «л» и «ль» губы раскрыты, зубы разомкнуты, кончик языка поднимается и упирается в верхние резцы. Боковые края языка опущены, между ними и коренными зубами остаются щели, через которые выходит воздушная струя.

Артикуляционное упражнение «Маляр»

Губы в улыбке, рот приоткрыт, кончиком языка (узким) пробуем «покрасить» небо.

Артикуляционное упражнение «Раздуваем щеки»

Закусить узкий язык между зубами. Пускать воздушную струю по щекам так, чтобы они раздувались и воздушная струя свободно ходила по бокам языка.

Артикуляционное упражнение «Пароход гудит»

Рот открыт, губы в улыбке. Зубами закусываем кончик языка и произносим звук «ы-ы-ы». Получается звук, приближенный к звуку «л».

Правильное произношение звука «р»

Звук «р» в артикуляции самый сложный, так как он взрывной, дрожащий, переднеязычный. Нередко родители путают правильный вибрационный звук с горловым звуком. Для правильного произношения этого звука также необходимы артикуляционные упражнения.

Артикуляционное упражнение «Лошадка»

Поцокать языком, будто скачем на лошадке, стараться цокать с открытым ртом.

Артикуляционное упражнение «Грибочек»

Открыть рот, присосать широкий язык к небу, чтобы напряглась подъязыковая уздечка, и получился грибок на «тонкой ножке». Стараться удерживать язык на «тонкой ножке» как можно дольше.

Артикуляционное упражнение «Барабан»

Улыбнуться, открыть рот, кончиком языка ударять за верхними зубами и произносить взрывной звук «д-д-д-д-д-д-д». Если поднести руку ко рту, можно ощутить толчки воздуха, – язык должен стать напряженным, твердым. Необходимо проводить

упражнение с открытым ртом, кончик языка не должен задевать нижние зубы, то есть ребенок не должен «жевать» свой язык.

Упражнение для кончика языка

Произносить ДОН, ДОН, ДОН, ...ДРОН, ДРОН, ДРОН...ЖИРР...ТЫ, ТЫ, ТЫ...ТЫРР, ТЫРР...

Приложение 3

Упражнения на дыхание

1. Прижать пальцем правую ноздрю, левой медленно (с приятным ощущением) вдыхать запах: розы, фиалки, лаванды, кому что нравится. Необходима пауза для распределения воздуха в легких. Выдох – через правую ноздрю, а левую прикрыть. Выдох длительный. Так чередовать. Выполнять упражнение 4-7 раз, медленно произносить счет.
2. Сидя на стуле, упереться ступнями в пол, руки на коленях. Попытаться встать, но не вставая. В это же время произойдет вдох. На экономном выдохе произносить звукосочетание ПФ. Сохранять такое положение, пока не израсходуется выдыхаемый воздух и сесть. Весь воздух выдыхать нельзя, в легких всегда должен оставаться небольшой запас. Упражнение сделать 3-4 раза без перерыва.

Приложение 4

Тренаж фонационного дыхания

1. Качели

Цель: улучшить функцию внешнего дыхания, освоить первичные приемы дыхательной гимнастики.

Оборудование: мягкие игрушки небольшого размера.

Ребенку, находящемуся в положении лежа, кладут на живот в области диафрагмы легкую игрушку.

Инструкция: *«Положим игрушку на живот и посмотрим, как она поднимается, когда ты делаешь вдох, и опускается, когда ты делаешь выдох. Вдох и выдох производим через нос».*

В соответствии с инструкцией педагога ребенок следит глазами за подниманием и опусканием игрушки вслед за сокращением и расслаблением диафрагмы. Внимание ребенка обращается на то, что игрушка становится «живой», если он дышит животом. Упражнение можно сопровождать рифмовкой, произносимой логопедом:

Качаю рыбку на волне,

То вверх (вдох),

То вниз (выдох)

Плывет по мне.

Или

Качели вверх (вдох),

Качели вниз (выдох),

Крепче ты, дружок, держись.

2. Бегемотик - 1

Цель: улучшить функцию внешнего дыхания, освоить первичные приемы дыхательной гимнастики.

Ребенок, находящийся в положении лежа, кладет ладонь на область диафрагмы, т.е. работа диафрагмы воспринимается им не только зрительно, но и тактильно (ощущается ладонью).

Инструкция: *«Положи ладонь на то место, где раньше лежала игрушка, и почувствуй, как живот поднимается, когда ты делаешь вдох, и опускается, когда ты делаешь выдох».* Упражнение сопровождается рифмовкой:

Бегемотики лежали,

Бегемотики дышали.

То животик поднимается (вдох),

То животик опускается (выдох).

3. Бегемотик - 2

Цель: улучшить функцию внешнего дыхания, освоить первичные приемы дыхательной гимнастики.

Ребенок, находящийся в положении сидя, кладет ладонь на область диафрагмы. Работа диафрагмы продолжает контролироваться зрительно и тактильно.

Инструкция: *«Сядь, положи ладонь на живот и почувствуй, как он поднимается, когда ты делаешь вдох, и опускается, когда ты делаешь выдох».* Упражнение сопровождается рифмовкой

Сели бегемотики,

Потрогали животики.

То животик поднимается (вдох),

То животик опускается (выдох).

4. Зеркало

Цель: улучшить функцию внешнего дыхания, освоить первичные приемы дыхательной гимнастики.

Ребенок, находящийся в положении стоя, кладет ладонь на область диафрагмы. Упражнение выполняется перед большим зеркалом.

Инструкция: «Встань перед зеркалом, положи ладонь на живот, посмотри, как она движется, если ты дышишь правильно».

5. Ныряльщики за жемчугом

Цель: улучшить функцию внешнего дыхания, увеличить силу дыхательных мышц.

Инструкция: «На морском дне лежит красивейшая жемчужина. Достать ее сможет тот, кто умеет задерживать дыхание».

Ребенок в положении стоя делает два спокойных вдоха и два спокойных выдоха через нос, а с третьим глубоким вдохом закрывает рот, зажимает пальцами нос и приседает до желания сделать выдох.

6. Дыхание

Цель: улучшить функцию внешнего дыхания, осваивать носовое дыхание.

Оборудование: картинки с изображением птиц, животных, людей, растений. Ребенок находится в положении сидя.

Инструкция: «Вдыхай через нос и выдыхай через нос. Вдох делай после каждой строчки». Упражнение сопровождается рифмовкой:

Носиком дышу свободно,

Тише - громче, как угодно.

Без дыханья жизни нет,

Без дыханья меркнет свет.

Дышат птицы и цветы,

Дышим он, и я, и ты.

Приложение 5 Скороговорки

Вижу холм, на нем куль.
Пошел на холм, взял куль.
Вернулся с холма с кулем.

Кардиналы Карволана на карнавале короновали.

Белые бараны били в барабаны.
Белый снег. Белый мел.
Белый сахар тоже бел.
А вот белка не бела.
Белой даже не была.

Водовоз вез воду из водопровода.

Идет козел с косой козой,
Идет козел с босой козой,
Идет коза с косым козлом,
Идет коза с босым козлом.

У елки иголки колки.
Елка, елка, елочка,
Колкая иголочка.

Дятел сидел на елке и долбил щелки.

Колпак на колпаке, под колпаком колпак.

Сшит колпак, да не по-колпаковски.

– Расскажите про покупки.
– Про какие про покупки?
– Про покупки, про покупки,
Про покупочки свои.

Пришел Прокоп – кипит укроп,
Ушел Прокоп – кипит укроп.
И при Прокопе кипит укроп,
И без Прокопа кипит укроп.

Приложение 6

Игры соревновательного характера

1. «Кто быстрее соберет целое из частей»

Дети собирают картинки, разрезанные на 6-7 частей. Можно разделить детей на команды.

2. «Кто больше назовет»

Педагог называет тему, например, «Имена девочек». Дети называют имена по очереди. За каждый правильный ответ ребенок получает фишку. Выигрывает ребенок, у которого в конце игры окажется больше фишек.

3. «Кто запомнит больше предметов и назовет их»

Педагог раскладывает на столе 10-12 мелких предметов. Дети в течении 1 минуты смотрят на предметы, запоминают их. Затем педагог закрывает предметы салфеткой, а дети по памяти называют их.

4. «Кто выразительнее произнесет чистоговорку»

Дети по очереди произносят по одной чистоговорке; прислушиваются, кто лучше это сделал. Выигрывает ребенок, который произносит чистоговорку наиболее четко.